

CURIUM № I, 2015

ТЕАТРАЛЬНЫЙ АЛЬМАНАХ

Выходит 2 раза в год

ISSN 2412-5938

Учредитель и издатель:

Гурова Я.Ю.

Заместитель главного редактора:

Рязанцева Ю.С.

Редакционная коллегия:

Склярова Е.А. (Удмуртская Республика)

Фисенко Н.П. (Украина)

Осипова А.Ю. (Республика Армения)

Василенко А.И. (Республика Башкортостан)

Шелухина Н.С. (Российская Федерация)

Романовская А.А. (Кабардино-Балкарская Республика)

Штерн В. (Германия)

Триестман К. (Нидерланды)

Редактор:

Фисенко Н.П.

Корректор:

Васильева О.П.

Ответственный секретарь:

Осипова А.Ю.

PR-специалист:

Романовская А.А.

Event Marketing Specialist:

Гамза А.В.

Webmaster:

Рязанцев И.С.

Адрес редакции: РФ, 190000, пл. Труда, 8.

Тел.: + 7 921 764 65 38

e-mail: alcurium@bk.ru

www.alcurium.com

Материалы, опубликованные в журнале, не могут быть воспроизведены, полностью или частично, в какой-либо форме (электронной или печатной), без письменного разрешения редакции. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов материалов

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).
Свидетельство о регистрации ПИ № ФС 77 – 60774 от 11 февраля 2015 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Вступительное слово5

ТЕАТР. ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Юлиана РЯЗАНЦЕВА

Сиротливый наш век...7

Янина ГУРОВА

Тарас Бибич. Штрихи к портрету.

Интервью.

От Корчака до Макдонаха20

СОВРЕМЕННОЕ КИНО

Наталия ШЕЛУХИНА

К 70-летию Великой Победы. Вершина веры и духа –

фильм «Белый тигр» Карена Шахназарова.35

ИЗ ИСТОРИИ МЮЗИКЛА

Кристина КОСТЮЧЕНКО

История родом из Вестсайда45

ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Анна ОСИПОВА

Илья Кузнецов артист и администратор.50

АРТ-ЦЕНТР CURIUM DANCE

Арт-центр CURIUM DANCE: особенности и перспективы 63

Юлиана РЯЗАНЦЕВА, Янина ГУРОВА

Конкурс CURIUM DANCE. Первые результаты70

Информация для авторов77

ABSTRACT80